

KURIER MORSKI

ILUSTROWANY, BEZPŁATNY MAGAZYN WAKACYJNY | NR 2/2016 LIPIEC | GDYNIA | WWW.LEGENDAMORSKA.PL



Statki i ich matki

Nowy „Oceanograf”

Spacer z kapitanem (a nawet trzema)

„Smaragdowa Księżniczka” w Gdyni

Gdyńskie CENTRUM FILMOWE
– spotkajmy się w kinie



Co wybrać z lipcowego kalendarza ?

Regatowe dni w Gdyni

Volvo Gdynia Sailing Days 2016 - to największa impreza żeglarskiego sezonu, która w tym roku przypadła na wietrzny i słoneczny okres lipca. Szesnasta edycja tego prawdziwego festiwalu żagli – od najmniejszych Optymistów i desek z żaglem, po jachty pełnomorskie, kolejny raz potwierdziła opinię o systematycznie rosnącej randze tego regatowego 10-dniowego maratonu. Nie kończy to oczywiście regatowych zmagani na pomorskim wybrzeżu. Żeglarze ścigać się tutaj będą aż do zamykających sezon, jesiennych regat o Błękitną Wstęgę Zatoki Gdańskiej.

Wiatr i Woda po raz 10

28 lipca gdyńska marina na 4 dni zmieni się w wystawowy salon sprzętu pływającego. Targi Wiatr i Woda na wodzie zajmą w tym roku ponad 100 miejsc cumowniczych i zapowiadają się rekordowo m.in. jeśli chodzi o liczbę dużych jachtów (głównie powyżej 15 m długości). W gdyńskiej marini zobaczymy najpiękniejsze jachty żaglowe i łodzie motorowe z polskich i zagranicznych stoczn, w tym wiele premierowych, debiutujących na rynku jednostek. W halach namiotowych ustawionych na nadbrzeżu zaprezentują się firmy oferujące akcesoria żeglarskie i motorowodne, sprzęt nawigacyjny, asekuracyjny i ratunkowy, odzież turystyczną i sportową. Do Gdyni zjadą organizatorzy czarterów oraz media. Na targowej scenie pojawi się wiele znaczących postaci branży żeglarsko-motorowodnej. Targi Wiatr i Woda sięgają historią roku 1990, a ich letnia, wodna edycja, regularnie gości w Gdyni od 2007 roku.

Spacery w obiektywie Legendy

W ramach wakacyjnego sezonu intensyfikujemy edukacyjne spacery szlakiem (a właściwie szlakami) Legendy Morskiej Gdyni. Wspecjalizowani przewodnicy poprowadzą po miejscach najmocniej zapisanych w morskiej historii miasta, pojawią się opowieści o ludziach i wydarzeniach, które budowały legendę Gdyni – okna na świat Rzeczypospolitej. Co sobotę spod gdyńskiego Obserwatorium Zmian, czyli popularnego InfoBoxu przy ulicy Świętojańskiej 30, ruszać będziemy śladami kapitana Borcharta, admirała Porębskiego, inżyniera Wendy, profesora Demela. Konkurs fotograficzny Legenda Morska w Obiektywie będzie zwieńczeniem tegorocznego sezonu. Prace konkursowe można wysyłać już w lipcu i sierpniu, nagrodzimy także najlepsze fotografie miesiąca oraz opublikujemy ja na łamach Kuriera Morskiego.

Muzealny czworobok

W sercu morskiej Gdyni znajdują się cztery punkty same w sobie stanowiące morską legendę. Okręt – muzeum ORP „Błyskawica” to świadek dni wojennej chwały Polskiej Marynarki Wojennej.

Od 40 lat, zacumowany przy Nabrzeżu Pomorskim, opowiada tę historię, stanowiąc równocześnie zabytek techniki światowej klasy. Obok cumuje żaglowa fregata „Dar Pomorza”, która liczy już sobie 107 lat. Przez ponad 80 lat kształciła kadry morskie dla floty handlowej. Oba muzea na wodzie co roku biją rekordy frekwencji – przez ich pokłady przewinęły się już miliony odwiedzających. Dwa pozostałe punkty to również rekordyżyci. Bajkowy, podwodny świat Akwarium Gdyńskiego niezmiennie fascynuje, szczególnie najmłodszych wakacyjnych turystów. W Muzeum Marynarki Wojennej obejrzymy najbogatszą w kraju plenerowa kolekcję broni i uzbrojenia morskiego, którą uzupełnia w tym roku unikatowa wystawa prac najwybitniejszego polskiego ilustratora historii polskiej floty Adama Werki. W dni słoneczne, niezmiennie największą atrakcją Gdyni jest Plaża Śródmiejska, położona w odległości zaledwie kilkuminutowego spaceru od opisanych placówek muzealnych miasta.

Propozycje z Nordy

Cały rejon Zatoki Gdańskiej kusi turystów różnorodnością wakacyjnych propozycji. Polecamy szczególnie trzy. W Nadolu nad jeziorem Żarnowieckim 24 lipca odbędzie się już po raz 15-ty Festyn Folklorystyczny Krancbal. W skansenie Zagroda Gburska i Rybacka pojawią się liczni rzemieślnicy prezentujący dawno zapomniane zawody, oferujący oryginalne ręcznie wykonane pamiątki. Nie zabraknie pachnącego, świeżo wypiekanego chleba, miodu, ciasta czy wędlin. Atrakcją wydarzenia będą także prezentacje dawnych sprzętów i narzędzi, w tym maszyn do młócenia zboża czy mielenia ziarna.

Festiwal lotniczy w Pucku to z kolei impreza budująca dopiero swą renomę. Stowarzyszenie Historyczne Morskiego Dywizjonu Lotniczego stawia sobie za cel ocalenie od zapomnienia historii tej mało znanej formacji Marynarki Wojennej. Kameralne muzeum i ambitna grupa miłośników historii jednak już potrafiła stworzyć interesujący punkt na mapie Pucka.

Trzecia z nordowych propozycji tradycją sięga lat 70. XX wieku. Wyścig klasycznych drewnianych pomeranek czyli „Kaszëbszczë bôtë pod żôglamë” w Chałupach (31.07.) to niepowtarzalne spotkanie z rybacką, kaszubską kulturą półwyspu helskiego. Festynowi towarzyszy bogaty program artystyczny, podczas którego prezentują się zespoły folklorystyczne z regionu, organizowane są liczne konkursy dla uczestników oraz pokazy rękodzieła. Na wszystkie wymienione imprezy dotrzemy z Gdyni w ciągu godziny. O innych ciekawych propozycjach wydarzeń dowiemy się z bezpłatnej turystycznej aplikacji mobilnej „Gdynia i Północne Kaszuby”.



Statki i ich matki



„Płyn po morzach ... sław imię ...” – te słowa zawsze towarzyszyły ceremonii chrztu statku czy okrętu. W przypadku większych pojawiała się jeszcze fraza „... i oceanach”, a słać miały imię, w różnych wariantach formuły – „polskiego stocznio-wca, marynarza lub polskiej bandery...”

W ten symboliczny, personifikujący sposób, podkreślano wyjątkowy charakter inżynierskiego dzieła, mającego zmagać się z siłami żywiołu - narzędzia pracy, ale także domu marynarzy. Formy tego swoistego obrzędu, o wielowiekowej historii, w różnych kulturach miały bardzo różną formę. W naszej tradycji, jest to zwyczajowe rozbitcie o burtę statku butelki szampana i wypowiedzenie rytualnej formuły, po której świeżo ochrzczony kadłub spływa zwykle na wodę. Osobą kluczową była tutaj kobieta - matka, stającą się w tym momencie matką chrzestną statku.

W burzliwej powojennej historii naszej floty, przemysłu okrętowego, ochrzczono tysiące statków – budowanych w polskich ale i zagranicznych stoczniach, dla naszych ale i obcych armatorów, statków rybackich, badawczych, okrętów wojennych.

Każdy, zgodnie z morską ceremoniałem, miał swoją matkę chrzestną. Panie, dla których wybór do tej zaszczytnej roli był powodem uzasadnionej dumy, stworzyły z czasem całkiem okazałą rodzinę. Zmieniały się czasy, statki zmieniały bandery, najczęściej odchodziły do stoczni złomowych – matki pozostawały niczym sieroty. Czując potrzebę zaakcentowania tej swojej matczynej roli, strażniczek tradycji, założyły przed 39 laty Klub Matek Chrzestnych Armatorów Wybrzeża Gdańskiego, zrzeszający dzisiaj ok. 200 pań.

Spotykały się z różną częstotliwością i w różnym składzie – i postanowiły przypomnieć o swoim istnieniu. Tak powstał concept wspomnieniowej wystawy „Matki – Statki” z wyjaśnieniem w podtytule „... czyli o tym jak kobiety tłukły flaszki, ocieplały wizerunek technologii i opiekowały się twardymi facetami.... I jeszcze o tym, że nasze morze to więcej niż plaża, placki i piwo...”.

Pełne determinacji rozpoczęły gromadzenie pamiątek, stworzyły koncepcję jak najpełniejszego pokazania, tej bardzo w sumie elitarniej społeczności, którą tworzą matki chrzestne statków. Dwie panie były napędem całego przedsięwzięcia: Barbara Dobraczyńska (statek PLO „Gdańsk II”) i Janina Szymczak (trawler „Indus” z Dalmoru). Ostatecznie przy udziale Narodowego Muzeum Morskiego, we wnętrzach historycznego „Sołdka” – pierwszego pełnomorskiego statku zbudowanego w Polsce – pojawiła się ta historia.

Opowiedzieć w krótkich słowach tej wystawy się nie da. To obok archiwalnych, niezwykle interesujących projekcji filmowych, multimedialnych prezentacji, wielka liczba pamiątek związanych z samymi chrztami statków jak i samymi statkami. W tym ciekawy wybór, ozdobnie oprawionych, szampańskich, obtłuczonych butelkowych szyjek – dowód materialny odbytych ceremonii. Jest wreszcie bogaty wybór materiałów prasowych poświęconych i matkom i statkom, także wielkie tableau portretujące setki uśmiechniętych pań, mających w życiorysie zaszczytny epizod, gdy mogły wypowiedzieć magiczną formułę „Płyn po morzach...”. To wzruszająca opowieść o magii morskiej obrzędowości, przywiązaniu do tradycji, morskiej duszy i różnorodnych życiorysach, mocno osadzonych w historii biało-czerwonej bandery. Wystawa zbudowana z emocji i wielkiej pracy koncepcyjno-dokumentacyjnej, mocno wpisana jest w historię Gdyni, która była wszak portem macierzystym większości stalowych „chrześniaków”. Wystawa „Matki i statki” we wnętrzach muzealnego „Sołdka” dostępna jest przez cały okres wakacji.

Statek-muzeum „Sołdek”
ul. Ołowianka 9-13
80-751 Gdańsk

Spacer z kapitanem (a nawet trzema)

Mimo niepewnej i momentami deszczowej pogody był to niezwykle udany i wyjątkowy spacer. Kolejny sezon na szlaku Legendy Morskiej Gdyni rozpoczęliśmy 30 czerwca z liczną, blisko 50-osobową grupą. Wspierał nas na całej trasie kpt. ż.w. Gabriel Oleszek, człowiek morza o artystycznej duszy. A na ul. Batorego spotkaliśmy ostatniego dowódcę „Batorego” i pierwszego „Stefana Batorego” kpt.ż.w. Jerzego Pszennego. Kapitańskie opowieści o sztormach, dramatycznych losach pasażerów na gapę i nawigacyjnych problemach, pozwoliły w niezłych nastrojach przetrwać przelotną ulewę. Przy gorącym aplauzie spacerowej ekipy, medalem 70-lecia sopockiego ośrodka ekonomicznego uhonorowano przy tej okazji kapitana Pszennego – doktora nauk ekonomicznych –

medal wręczył red. Bohdan Sienkiewicz. Za pomyslną praktykę morską, odbyłą przez półwieczem, na „Batorym”, podziękował 93-letniemu weteranowi morskich szlaków, wyraźnie wzruszony – trzeci kapitan naszego spaceru – Andrzej Sosenko. Kapitanowie odległych wód – ludzie tworzący historię naszej floty, stanowią niezwykle ważny i barwny element legendy biało-czerwonej bandery.

Atrakcją spaceru była także aktorska scenka - rozmowa gospodarza Komisarjatu Rządu w Gdyni Franciszka Sokoła z Napoleonem Korzónem – prezesem Rady Interesantów Portu, Automobilklubu Morskiego i konsulem Generalnym Królestwa Szwecji – przeniosła nas w legendarne dla Gdyni lata 30.

Radio Gdańsk nagrywało, TVP Gdańsk filmowała i w niezłej kondycji rzuciliśmy ostatecznie kotwicę w gmachu Wydziału Nawigacyjnego Akademii Morskiej.

To był niezwykle udany, lądowy rejs po morskich szlakach. Będziemy kontynuować i już dziś zapraszamy na kolejne, choć nie zawsze z kapitańskim udziałem, ale zawsze z solidną porcją morskich opowieści.



Legendarne postacie

Tadeusz Wenda

Polski inżynier, kierownik budowy portu w Gdyni

23 lipca mija 153. rocznica urodzin budowniczego i twórcy projektu portu w Gdyni. Tadeusz Wenda urodził się w Warszawie, tam też rozpoczął studia w Szkole Głównej na Wydziale Matematyczno-Fizycznym, a kontynuował w słynnym Instytucie Komunikacji w Petersburgu, który ukończył w 1890 roku. Po uzyskaniu dyplomu rozpoczął pracę przy budowie kolei na terenie Rosji i Królestwa Polskiego. W latach I wojny światowej kierował budową portu w Windawie i Rewlu (dziś Tallin). Od chwili odzyskania przez Polskę niepodległości swoją bogatą wiedzę i zdolności oddał służbie ku jej rozwojowi.

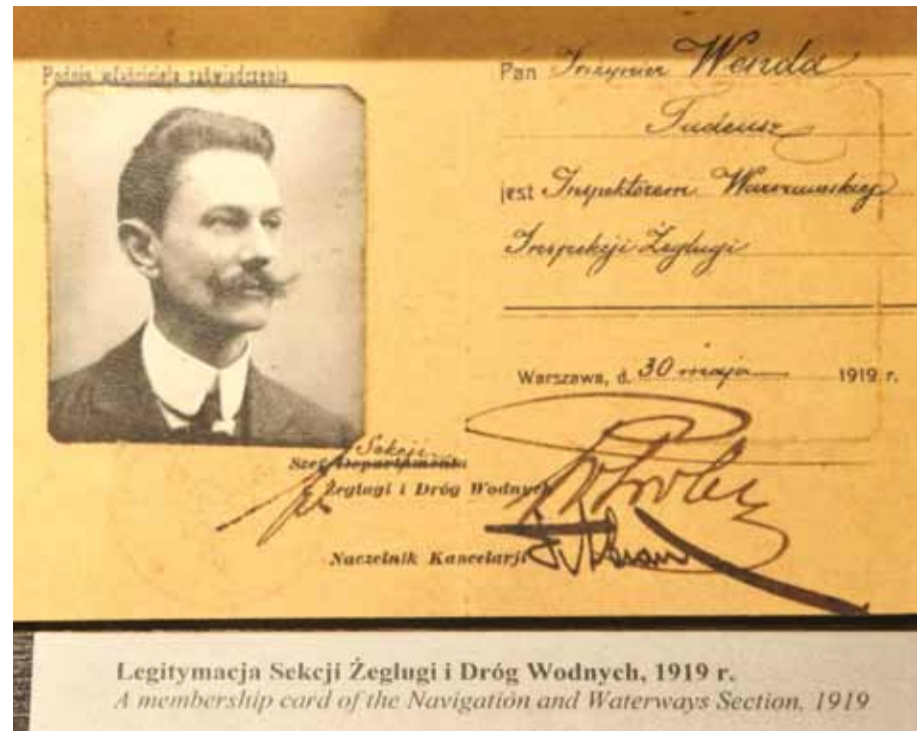
W 1920 r. wiceadmirał Kazimierz Porębski, szef Departamentu Spraw Morskich Ministerstwa Sprawy Wojskowych, zlecił inżynierowi Wendzie wybranie miejsca na budowę przyszłego portu i wykonanie projektu. W tymże roku Tadeusz Wenda opracował „Memoriał w sprawie możliwości rozwojowych Wybrzeża Polskiego i portu gdańskiego”, w którym po raz pierwszy wskazuje na Gdynię, jako miejsce budowy portu wojennego i rybackiego, a w przyszłości także handlowego.

Po latach pisał: „Przyszedłem do przekonania, że jedynym i najlepszym miejscem do budowy portu jest dolina między tzw.

Kępą Oksywską i Kamienną Górą. Ponieważ w tej dolinie leży, znana od dawna polskim letnikom nadmorskim wioska Gdynia, więc przyszłemu portowi nadano też nazwę Gdynia”.

Budową zaprojektowanego przez siebie portu kierował do 1932 r., a kontynuował jako naczelnik Wydziału Techniczno-Budowlanego Urzędu Morskiego w Gdyni, pełniąc równocześnie szereg funkcji społecznych. Był m.in. prezesem Towarzystwa Techników w Gdyni oraz Towarzystwa Polsko-Francuskiego. A także człowiekiem o wielkich walorach osobistych, bezinteresownym, dbającym o podwładnych, szczególną zaś jego cechą była wyjątkowa skromność.

W 1937 r., w wieku 74 lat, Tadeusz Wenda odszedł na emeryturę. Zmarł we wrześniu 1948 r., w Komorowie pod Warszawą. Pochowany został na Powązkach. Jego imieniem nazwano między innymi krótkie nabrzeże w gdyńskim porcie, ulicę i Zespół Szkół Mechanicznych w dzielnicy Grabówek. Naprzeciwko istniejącego do dzisiaj budynku Biura Budowy Portu, przy ul. Waszyngtona, na którym widnieje upamiętniająca budowniczego portu tablica, stoi tzw. krzyż rybacki zwany też Krzyżem Wendy.



„Smaragdowa Księżniczka” w Gdyni

„Emerald Princess” to jeden z największych „pasażerów” na tegorocznej gdyńskiej liście zawinięć. Pływający pod banderą Bermudów kolos o tonażu ponad 113,5 tysięcy ton i długości prawie 290 metrów zawinął 15 czerwca do Nabrzeża Francuskiego - tradycyjnego od ok. 85 lat miejsca cumowania najbardziej efektywnych statków pasażerskich.

To była piętnasta już wizyta wycieczkowca w bieżącym sezonie. Według szacunków przez Gdynię przewinie się tego lata ok. 90 tysięcy turystów - pasażerów statków wycieczkowych.

To w stosunku do ubiegłego sezonu wzrost o ok. 25 %.

Wizyty statków wycieczkowych, w przychodach gdyńskiego portu, nie są wprawdzie pozycją decydującą o wyniku finansowym, jednak obecność na szlaku morskiej turystyki jest faktem wizerunkowo znaczącym. To prestiż i budowa marki Gdyni, jako nowoczesnego i sprawnego portu o liczącej się pozycji na żegludowej mapie. Starania o pozyskanie partnerów - przedsiębiorstw armatorskich wyspecjalizowanych w cruisingu - to niezmiernie ważne wyzwanie dla Zarządu Portu. Wizyty turystów na pokładach wycieczkowców, to także szansa na promocję nie tylko Pomorza, ale budowa pozytywnej opinii o naszym kraju.

Wizyta „Emerald Princess” - „Smaragdowej Księżniczki” - w Gdyni trwała ok. 10 godzin. Atrakcyjna oferta dla odwiedzających miasto od strony morza turystów, to także wyzwanie dla biur podróży, animatorów turystyki. Gdynia to port na szlaku - „Emerald Princess” zawinęła tutaj płynąc z Tallina, w drodze do Southampton. Odwiedzi Gdynię w bieżącym roku jeszcze dwukrotnie - w lipcu i sierpniu. W sumie tegoroczny gdyński sezon zamknie się liczbą 56 zawinięć statków wycieczkowych.

Szczegółowy terminarz zawinięć wycieczkowców znaleźć można na stronie:

www.port.gdynia.pl/pl/wydarzenia/wycieczkowce



Fot. Tadeusz Urbaniak (ZMP Gdynia)

Wakacje Morskie Gdyni

Bezpłatne spacery szlakiem Legendy Morskiej Gdyni z przewodnikiem

Legenda Morska Gdyni to nie tylko historia polskiego spełnionego snu o morzu, transatlantyków, słynnych kapitanów i ludzi morza, tradycji floty handlowej i rybackiej. To także dziesiątki możliwości spędzania czasu na styku lądu z morzem oraz czerpania niezliczonych morskich inspiracji. W ramach projektu o tej nazwie, który jest wielokrotnie nagradzonym produktem turystycznym Gdyni podczas tych wakacji można wybrać się na bezpłatny spacer z przewodnikiem.

Propozycja skierowana jest zarówno do turystów, jak i mieszkańców Trójmiasta, w tym szczególnie rodzin z dziećmi. Obietnicą spacerów jest przekazywanie, utrwalanie, istotnej, cennej wiedzy historycznej

oraz zainspirowanie najmłodszego pokolenia do codziennych, kreatywnych aktywności związanych z morzem.

Terminy zaplanowanych spacerów Wakacje Morskie Gdyni:

terminy spacerów: 16, 23, 30 lipca oraz 6, 13, 20, 27 sierpnia, start: godzina 11:00, Gdynia InfoBox, ul. Świętojańska 30 (zbiórka przed wejściem głównym), prowadzenie - spacerów prowadzą certyfikowani przewodnicy PTTK o/Morski w Gdyni, wspierani przez pasjonatów i ekspertów.

Atrakcje spacerów:

Każdy spacer to inne, niepowtarzalne opowieści o różnych, wybranych wątkach Legendy Morskiej Gdyni (Legenda Polskich Trans-

atlantyków, Legendarne Postacie, Legenda Budowy Portu i Miasta, Legendarne Statki i Okręty).

Postacie z historii - podczas spacerów będzie można spotkać wyjątkowe osoby - postacie z historii morskiej Gdyni, które osobiście opowiedzą nam o wybranych ciekawostkach oraz ważnych wydarzeniach z życia miasta i portu.

Trzy różne trasy - cykl spacerów będzie prowadził trzema różnymi trasami opracowanymi przez ekspertów oraz przewodników.

Zagadki oraz niespodzianki dla dzieci - dla najmłodszych uczestników spacerów przygotowano specjalne atrakcje.

Nowy „Oceanograf”

„Płynąć po morzach i oceanach świata, sław imię polskiego stocznio-wca i naukowca, nadają ci imię Oceanograf” – tę tradycyjną formułę wygłosiła matka chrzestna nowej jednostki, pani dr Barbara Szczurek, absolwentka biologii Uniwersytetu Gdańskiego, żona prezydenta Gdyni.

To najnowszy statek naukowo-badawczy pod polską banderą. Zbudowany został przez konsorcjum gdyńskich stoczni - Remontowej „Nauta” oraz Crist S.A..

Właścicielem i armatorem jednostki jest Uniwersytet Gdański. Nowy „Oceanograf” przeznaczony do interdyscyplinarnych badań środowiska Morza Bałtyckiego, wykorzystywany będzie głównie przez naukowców oraz studentów Wydziału Oceanografii i Geografii UG. Budowa jednostki kosztowała 37 milionów złotych z czego 36 milionów zapłaciło Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego, a brakujący milion dołożył Uniwersytet Gdański.

„Oceanograf” zaprojektowany został w charakterystycznym układzie katamaranu – dwukadłubowa konstrukcja minimalizuje przechyły boczne, co jest niezwykle istotne podczas prowadzenia pomiarów. Statek przystosowany jest do prowadzenia badań z zakresu biologii, chemii, fizyki czy geologii morza, a oprócz specjalistycznych laboratoriów oraz multimedialnej sali seminaryjnej dla studentów, na pokładzie znajduje się również miejsce do obserwacji ssaków i ptaków morskich. Na otwartym roboczym pokładzie rufowym oraz w kadłubie, zainstalowano urządzenia umożliwiające połów ryb do celów badawczych. Przewidziano także magazyn ryb z wytwornicą lodu. Przy tak bogatym wyposażeniu pokładowym, połowowym i badawczym zapewniono również wysoki standard socjalny, rzadko spotykany na tego typu jednostkach. Maksymalna liczba miejsc dla załogi i ekipy badawczej to 20.

Podstawowym akwenem działań „Oceanografa” będzie Bałtyk, lecz armator nie wyklucza rejsów w inne rejony. Zasięg statku przy prędkości ekonomicznej wynosi 2500 Mm, a autonomiczność żeglugi 21 dni. Portem macierzystym jednostki jest Gdynia.



Fot.: Cezary Spigarski

Statek naukowo-badawczy Oceanograf

- długość całkowita 49,5 m
- szerokość konstrukcyjna 14,0 m
- zanurzenie konstrukcyjne 2,0 m
- wyporność maksymalna ok. 710 ton
- prędkość robocza ok. 10 węzłów
- napęd spalinowo-elektryczny:
- zespoły prądowców 2 x 420 kW; 2 x 225 kW
- 2 rufowe pędniki główne Schottel
- 2 stery strumieniowe dziobowe

Wiadomości morskie

Pamięci wielkich kapitanów

W czerwcu, staraniem władz Akademii Morskiej Gdyni oraz Stowarzyszenia Kapitanów Żeglugi Wielkiej uhonorowano dwie wybitne postaci w historii polskiej edukacji morskiej - kapitanów Wiktora Gorzardka i Karola Olgierda Borhardta. Tablica wmurowana została w Nabrzeże Pomorskie, w miejscu, gdzie cumował trawler szkolny „Jan Turlejski”, upamiętnia pierwszego rybaka Rzeczypospolitej - kapitana Wiktora Grzardka. Natomiast rzeźba w hallu gmachu Wydziału Nawigacyjnego AMG (depozyt Muzeum Miasta Gdyni) - pierwszego pisarza-marynistę Rzeczypospolitej - kapitana Karola Olgierda Borhardta.

Portugalski Tridente w Gdyni

18 czerwca do portu wojennego w Gdyni-Oksywiu zawinął portugalski okręt podwodny NRP „Tridente”. Jednostka to jeden z dwóch okrętów tej klasy, wybudowanych w renomowanej niemieckiej stoczni Howaldtswerke-Deutsche Werft GmbH na zlecenie portugalskiej marynarki wojennej. Oba weszły do eksploatacji w 2010 roku. Okręty tego typu zastąpiły starsze jednostki klasy „Albacora”.

„Tridente” brał udział w sojuszniczych manewrach Baltops 2016 (współpracował m.in. z polskimi śmigłowcami ZOP Mi 14) i do Gdyni zawinął celem uzupełnienia zapasów.

Na ratunek rannemu marynarzowi

Załoga śmigłowca z 33. Bazy Lotnictwa Transportowego w Powidzu uratowała życie rannego marynarza ze statku badawczego na środku Bałtyku. Akcję można zaliczyć do brawurowych. Dzięki wojskowym pilotom i żołnierzom sił specjalnych przeprowadzono bardzo trudny manewr lądowania na statku, który pozwolił na zabranie na pokład rannego w głowę pracownika statku badawczego firmy Lotos Petrobaltic. Marynarz został od razu opatrzony, a następnie przetransportowany do bazy Marynarki Wojennej w Oksywiu.

Konkurs Legenda Morska w Obiektywie

Do 16 września można nadsyłać prace fotograficzne na prestiżowy konkurs Legenda Morskiej Gdyni. Kategorie konkursowe to m.in. Wakacje Morskie Gdyni (fotografia turystyczna, atrakcje morskie Gdyni), Człowiek i morze (portret, reportaż), Inspiracje morskie

(wydarzenia, warsztaty, edukacja morska). Nagrodą w konkursie są m.in. Rejs do Szwecji promem Stena Line, bon do sieci sklepów fotograficznych o wartości 1 000 zł oraz albumy fotograficzne wraz z zestawami pamiątek Legenda Morskiej Gdyni.

Gdynia na Nowym Jedwabnym Szlaku

Nowy Jedwabny Szlak to chińska koncepcja utworzenia sieci dróg lądowych i morskich do Europy, która jest głównym partnerem handlowym Chin. Porty morskie - szczególnie Gdynia i Gdańsk - stoją przed szansą uzyskania statusu portów globalnych, najważniejszego hubu portowego na Bałtyku. W ramach wizyty studyjnej do Gdyni zawitała grupa inwestorów chińskich, chcących nawiązać współpracę w ramach strategii Nowego Szlaku Jedwabnego. Wizytę zainaugurowało spotkanie w Bałtyckim Porcie Nowych Technologii przy ul. Czechosłowackiej.



Fotoreportaż morski



Kalendarium wydarzeń

WYDARZENIA MORSKIE – ŻEGLARSKIE

do 17.07 Volvo Gdynia Sailing Days, Marina Gdynia, Plaża Śródmiejska, www.gdyniasailingdays.org
21-24.07 49er Grand Prix, GSC Yachting
22-24.07 XXX Puchar Miasta Gdyni, Miejski Klub Żeglarski Arka Gdynia
30-31.07 Mistrzostwa Polski Skiff & Dinghi, Yacht Klub Stal Gdynia
14.08 Mistrzostwa Gminy Kosakowa, Rewa, Yacht Klub Rewa

WARSZTATY, SPACERY, WYSTAWY

16.07 Spacer architektoniczny po gdyńskim porcie, Urząd Morski w Gdyni, godz. 16:00
do 20.07 Grand Press Photo - wystawa Polskiej Fotografii Prasowej, CH Klif
29.07-31.07 V Nadmorski Plener Czytelniczy, Bulwar Nadmorski
do 30.07 Podróż do wnętrza domu- warsztaty, Muzeum Miasta Gdyni
do 31.07 Wiosna, która nie zakwitła. Wystawa fotografii Macieja Moskwy w Galerii Gdyńskiego Centrum Filmowego
do 31.08 „Goście” Krzysztofa Wodiczki, Muzeum Emigracji, wystawa
do 30.10 Marek Cecuła - Polskie Projekty Polscy Projektanci, Muzeum Miasta Gdyni, wystawa
do 27.11 Wielkie dni małej floty w malarstwie Adama Werki, Muzeum Marynarki Wojennej

WYDARZENIA CYKLICZNE, BEZPŁATNE (LETNIE SOBOTY):

16, 23, 30.07 oraz 6, 13.08 Spacer z przewodnikiem „Wakacje Morskie Gdyni”, Gdynia InfoBox, godz. 11:00

16, 23, 30.07 oraz 6, 13.08 Spacer z przewodnikiem „Wakacje z modernizmem, wakacje z architekturą”, Gdynia InfoBox, godz. 14:00
2, 9, 16.07 oraz 6, 13.08 Warsztaty Plac Małego Architekta (dla dzieci 8-15 lat), Miejskie Hale Targowe, godz. 10:30
31.08 Wakacje/Kreacje. Port w rękach dzieci, Muzeum Emigracji
do 31.08 Wystawa plenerowa, rzeźby festiwalu Traffic Desing, przejście podziemne Wzgórze św. Maksymiliana
www.modernizmgdyni.pl
www.haletargowegdyni.pl

FESTIWALE, WYDARZENIA PLENEROWE

do 17.07 Projekt Artystyczny w otoczeniu Muzeum Emigracji pt. Migracje | Kreacje 2: Wejście do portu; artyści Paweł Althamer, Yael Bartana, Honorata Martin, Wilhelm Sasnal, Łukasz Surowiec, Krzysztof Wodiczko, więcej
www.polska1.pl
20.07-23.07 Globaltica Gdynia Word Culture Festiwal, Park Kolibki Orłowo
05.08-07.08 Herbalife Ironman 70.3 Gdynia 2016, Molo Południowe

KONCERTY

17.07 Mateusz Nawrot, Cafe Anioł, godz. 17:00
22.07 Radio Songs - Tribute Acoustic Trio, Cafe Anioł, godz. 19:00
28-29.07 Nic Dobrego: The Casualties, Skunx, 747, Włochaty, O! Brygada, CO, Borgia, Klub Ucho, godz. 19:00
08.08 Jazz na plaży: Elec-Tri-City „Depth of Focus”- Janusz Mackiewicz, Scena letnia w Orłowie, godz. 20:00

CYKLICZNE WYSTĘPY MUZYCZNE

w każdy wtorek Jam Session Bluesowe - Blues Club, godz. 19:30
w każdą środę Jam Session Jazzowe, Blues Club, godz. 19:30
w każdą sobotę Hale Muzyczne, koncerty jazzowe przy miejskich Halach Targowych, godz. 10:30
w każdą niedzielę do 26 sierpnia koncerty muzyki promenadowej, Kamienna Góra, godz. 16:00

SPEKTAKLE TEATRALNE, KABARETY

do 14.08 XXI Scena Letnia na plaży w Orłowie
15.07 Ucieczka - Flucht, Teatr Gdynia Główna, godz. 19.00
12.07 „Mała Syrenka”, Scena letnia w Orłowie, godz. 10:00, 12:00
13.07 „Bóg mordu”, Scena Letnia w Orłowie, godz. 20:00
16.07 „Improbaja”, Scena Letnia w Orłowie, godz. 10:00, 12:00
18.07 „W czasie deszczu dzieci się nudzą”, Scena Letnia w Orłowie, godz. 20:00
19.07 „Mała Syrenka”, Scena letnia w Orłowie, godz. 10:00, 12:00
21.07-24.07 „Piosenka jest dobra na wszystko”, Scena letnia w Orłowie, godz. 20:00
25.07 Piaf po polsku- Dorota Lułka, Scena letnia w Orłowie, godz. 20:00
26.07 „Idąc rakiem”, Dar Pomorza, godz. 20:00
27.07 „Sammy”, Scena Letnia w Orłowie, godz. 20:00
29.07 „Jeszcze bardziej zielona gęś”, Scena Letnia w Orłowie, godz. 20:00

KINO DKF, KINO STUDYJNE, PLENEROWE

do 16.08 Kino Letnie w Orłowie, Scena Letnia

w Orłowie, w każdy wtorek, godz. 21:30, www.kinoletnie.info
20.07 Bras On Fire- Iag Bari (Cinema Globaltica), Gdyńskie Centrum Filmowe, godz. 17:00
22.07-27.07 Neon Demon, DKF Gdynia, Muzeum Emigracji, godz. 18:00 i 20:00

GDYŃSKIE CENTRUM FILMOWE

Codziennie w różnych porach, pokazy filmów fabularnych i dokumentalnych w trzech salach kinowych Warszawa, Goplana i Morskie Oko, www.gdynskiecentrumfilmowe.pl

BIEŻĄCA OFERTA KULTURALNA I TURYSTYCZNA GDYNI

WWW.GDYNIATURYSTYCZNA.PL
WWW.GDYNIAKULTURALNA.PL

OFERTA SKIEROWANA DO DZIECI I RODZIN NA STRONIE:
WWW.GDYNIARODZINNA.PL

Gdyńskie CENTRUM FILMOWE – spotkajmy się w kinie

Najlepsze filmy z Polski i świata, wystawy, dyskusje z twórcami, warsztaty filmowe. Wszystko właśnie tutaj: Gdyńskie Centrum Filmowe to nowe kulturalne miejsce spotkań w samym sercu Gdyni.

Gdyńskie Centrum Filmowe ulokowane jest przy Placu Grunwaldzkim, u stóp Kamiennej Góry, zaledwie kilkaset metrów od Śródmiejskiej plaży. Budynek o charakterystycznej awangardowej bryle, w tym silnie przeszklonej elewacji, pojawił się w Gdyni niespełna rok temu. Obiekt powstał jako realizacja zwycięskiego projektu gdyńskiego biura ARCH-DECO. Zdobył główną nagrodę architektoniczną Euro-build Awards 2015 oraz prestiżowy tytuł Budowy Roku 2015.

Warszawa, Goplana, Morskie Oko

Program GCF jest skierowany zarówno do profesjonalnych filmowców, jak i amatorów – pasjonatów sztuki filmowej. Tutaj mieści się Gdyńska Szkoła Filmowa, kształcąca przyszłych reżyserów. Jesienią odbywa się największe święto polskiego kina, Festiwal Filmowy w Gdyni. Na co dzień działa nowoczesne Kino Studyjne GCF. Do dyspozycji widzów są trzy wygodne sale, których nazwy nawiązują do

dawnych gdyńskich kin. Największa, Warszawa, mieści 227 widzów. Dwie bardziej kameralne, Goplana i Morskie Oko, mają 96 i 45 miejsc. Wszystkie wyposażono w wysokiej klasy projektory 4K oraz nagłośnienie 7.1. Kino Studyjne GCF współpracuje z Siecią Kin Studyjnych i Lokalnych w Polsce oraz organizacją Europa Cinema.

Kinowe wystawy i czytelnia scenariuszy

Częścią Gdyńskiego Centrum Filmowego jest Galeria/Księgarnia GCF. Prezentuje ona dzieła zarówno początkujących artystów, jak i uznanych postaci kina i sztuk pięknych. Jesienią 2015 roku pokazano tu „Obrazy telewizyjne” Wojciecha Fangora, jednego z najwybitniejszych polskich artystów współczesnych. Funkcjonuje tu także jedyna w regionie, ogólnodostępna czytelnia scenariuszy filmowych. Jej kolekcja obejmuje ponad 100 tytułów. Połączona z galerią księgarnia oferuje wydawnictwa albumowe i publikacje na temat kina, często niedostępne w innych sklepach. GCF mieści również restaurację i kawiarnię.

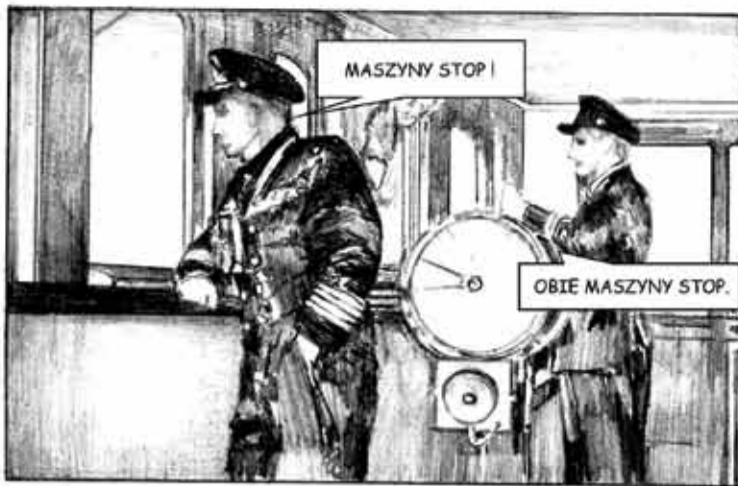
www.gcf.org.pl

Sezon na wycieczkowce

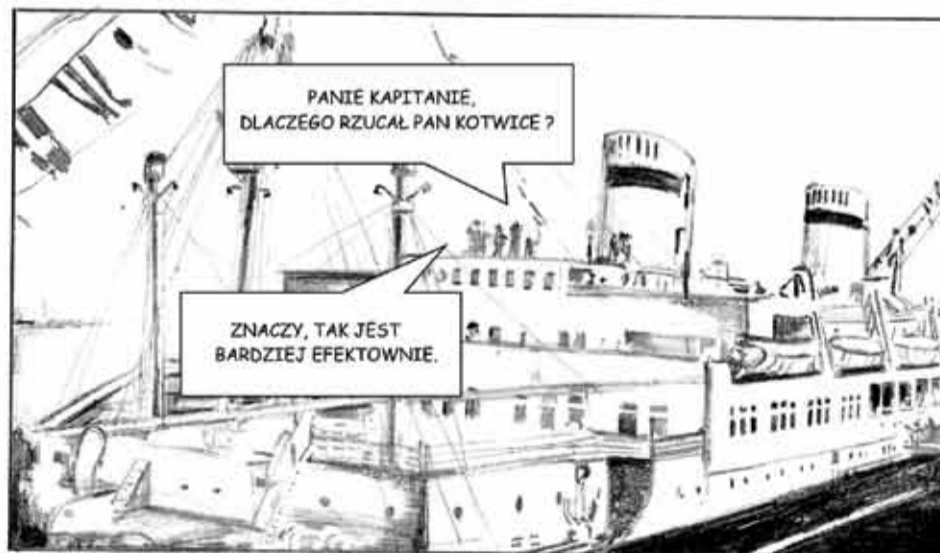
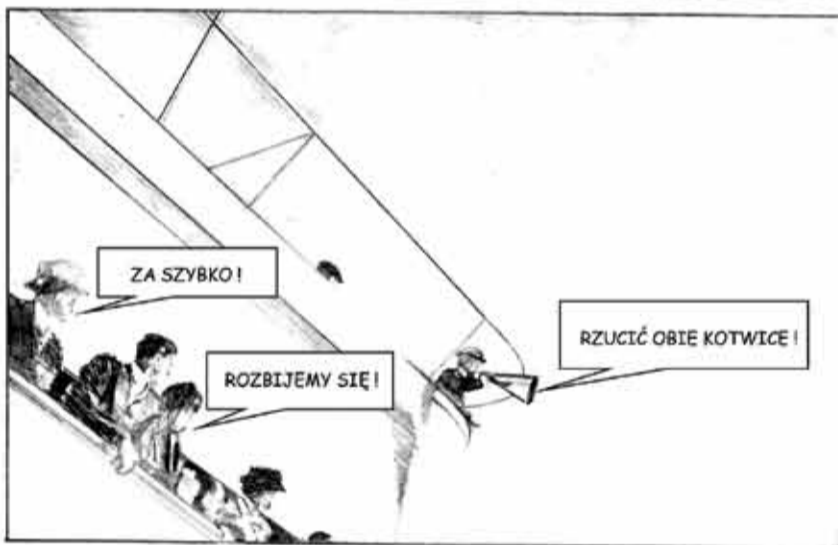
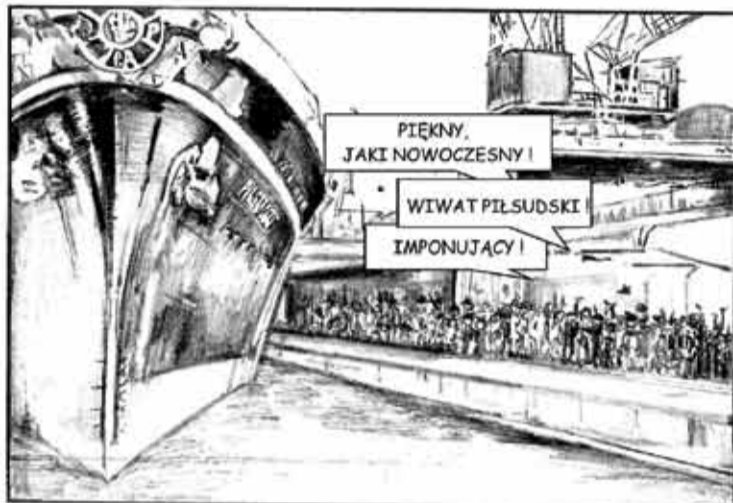
NAZWA STATKU	bandera	długość	przybycie	wyjście
Viking Star	Malta	227,2	17.07 godz.6:00	17.07 godz.13:00
Berlin	Malta	139,3	18.07 godz.7:00	18.07 godz.18:00
Artania	Bermudy	231	19.07 godz.13:00	19.07 godz.20:00
Emerald Princess	Bermudy	289,5	20.07 godz.7:00	20.07 godz.16:00
Aida Diva	Włochy	251,8	23.07 godz.10:00	23.07 godz.20:00
Viking Sea	Malta	227,2	24.07 godz.6:00	24.07 godz.13:00
Mein Schiff 4	Malta	293,3	25.07 godz.7:00	25.07 godz.18:00
Marina	Wyspy Marszalla	239,3	29.07 godz.7:00	29.07 godz.16:00
Viking Star	Malta	227,2	31.07 godz.13:00	31.07 godz.24:00
Aida Diva	Włochy	251,89	02.08 godz.08:00	02.08 godz.17:00
Mein Schiff 5	Malta	293,3	03.08 godz.07:00	03.08 godz.18:00
Insignia	Wyspy Marszalla	180,5	04.08 godz.08:00	04.08 godz.17:00
Aida Diva	Włochy	251,89	12.08 godz.08:00	12.08 godz.17:00

DZIEWIĘCZA

PODROŻ



12 WRZEŚNIA 1935 R. - NOWO ZBUDOWANY TRANSATLANTYK M/S PIŁSUDSKI PO RAZ PIERWSZY ZAWIJA DO MACIERZYSTEJ GDYNI. KAPITANEM STATKU JEST SŁYNNY „ZNACZY KAPITAN” - MAMERT STANKIEWICZ. TŁUMY LUDZI WITAJĄ STATEK NA NABRZEŻU FRANCUSKIM.



ROZPĘDZONY TRANSATLANTYK ZATRZYMUJE SIĘ W ODLEGŁOŚCI ZALEDWIE KILKU METRÓW OD NABRZEŻA.

Quiz Morski

Rozpoznaj miejsce

a.



b.



c.



d.



d.



a.



b.



c.



Archi Quiz

Rozpoznaj miejsce

Wydawca: Miasto Gdynia
Teksty oraz koncepcja wydawnicza: zespół redakcyjny Agencji Rozwoju Gdyni
Projekt okładki i ilustracja: Izabela Jackowska
Komiks scenariusz: A. Gosk
Rysunki: O. Obst
Fotoedycja: Przemysław Kozłowski

Fotografie: z zasobów Agencji Rozwoju Gdyni, Urzędu Miasta Gdyni, Muzeum Miasta Gdyni, Muzeum Marynarki Wojennej, Gdynskie Centrum Sportu, archiwum Morza, archiwum Akademii Morskiej, Shutterstock Inc, Port Morski Gdynia, archiwum prywatne Cezary Spigarski, Bartłomiej Ponikiewski

Odpowiedzi z poprzedniego numeru:
Archi quiz nr 1: a) Miejskie Hale Targowe w Gdyni, b) Dworzec SKM, Gdynia Główna, c) Kamienica Jurkowskiego, Skwer Kościuski, d) Kościół św. Antoniego w Gdyni

Archi quiz morski: a) Tablica przy krzyżu T. Wendy, b) Batusyfak przy Muzeum Marynarki Wojennej, c) Chełm nurka – Muzeum Marynarki Wojennej, d) Symulator statku w Akademii Morskiej



POBIERZ
GDYNIA
City
GUIDE

POKAZY, SPACERY I WARSZTATY KULINARNE
Specjalna oferta bezpłatnych pokazów i warsztatów kulinarnych przygotowana przez Hale Targowe oraz Szlak Kulinaryny Centrum Gdyni. Zapraszamy rodziców z dziećmi (6–12 lat) w każdą sobotę lata, start godz. 10:00. Plac Kreacji – Hala Targowa ul. Wójta Radtkego 36/40.
www.haletargowegdynia.pl | www.kulinarnagdynia.pl

WYCIEZKI MORSKIE Z ADRENALINĄ!
Zapraszamy na wycieczki morskie szybkimi łodziami – RIB'ami. Niezapomniane wrażenia na wodzie, panorama morska Gdyni i Trójmiasta, ponadto atrakcje morskie, w tym Torpedownia w Babich Dołach, Klif Orłowski, wrakowiska. Start – Marina Gdynia. Kontakt tel. 606 262 497 | www.riby.pl

SPĘDŹ LATO W GDYNI!
Lato w Gdyni to kulturalno-morski szczyt wydarzeń, w tym znakomite festiwale i koncerty w klubach, słynne regaty, wizyty olbrzymich wycieczkowców, fantastyczne spektakle teatralne przy plaży. Na miłośników architektury czeka Weekend Architektury. www.gdyniakulturalna.pl
www.gdyniaturystyczna.pl

GDYNIA INFOBOX – OBSERWATORIUM ZMIAN
Wielka makieta miasta i portu morskiego, wielkoformatowa panorama miasta, wieża widokowa z peryskopem – wstęp bezpłatny | www.gdyniainfofox.pl

PRZEŻYJ MORSKĄ PRZYGODĘ!
Szkolenia żeglarskie i nurkowe w Gdyni! Zapraszamy uznane centra nurkowe oraz jachtkluby w gdyńskiej marinie, z wieloletnią tradycją i osiągnięciami. **ZADZWOŃ i dowiedz się więcej** – tel. 58 622 37 66 (Miejska Informacja)

POZNAJ DWA UNIKALNE GDYŃSKIE MUZEA
50 m od Plaży Śródmieście | ul. Zawiszy Czarnego 1. Przeżyj podróż w czasie do Gdyni lat 20–30. w Muzeum Miasta Gdyni Eksponaty na dotyk – poznaj historię polskiej floty wojennej – Muzeum Marynarki Wojennej. Specjalna oferta letnia dla dzieci i młodzieży! www.muzeumgdynia.pl | www.muzeummw.pl

MIEJSKA INFORMACJA
UL. 10 LUTEGO 24
TEL. 58 622 37 66
WWW.GDYNIATURYSTYCZNA.PL